

LAS CURIOSIDADES DE 'ASTRALIS'

'Astralis' es la etimología latina del término 'astral', aunque su verdadero significado, dentro del universo de la saga, se descubrirá en Astralis 3.

El nombre de Albilus en la primera versión de la historia era Archer, que en inglés significa arquero.

El apellido Leorion es la mezcla de León y Orión.

El nombre de Alicia es bastante obvio, la obra de Lewis Carroll es de mis favoritas.

Situar a Alicia en la Tierra con un libro en la mano y a Albilus en la Luna rodeado de energía astral simboliza la diferencia entre los humanos y los astrales.

La ciudad comienza en Chicago porque es la clásica ciudad de historias de gangsters e intrigas.

Tom Weinstein: Tom por Tom Sawyer, Weinstein es un escritor de libros de parapsicología.

Dolgeist: mezcla de doll y geist. Ambos significan 'muñeco' en inglés y alemán, respectivamente.

Originalmente, los dolgeists tenían craneos como máscaras, pero se desechó la idea pq coincidía con una de la saga Harry Potter.

La escena de Tom interponiéndose entre Alicia y Albilus está inspirada por el momento en que Tetsuo se interpone ante Kaneda y su moto en la película Akira.

El campo astral está inspirado en Minority Report y Matrix Reloaded. Las armaduras astrales están inspiradas en la película Tron.

En la primera versión, Groderic es hallado muerto.

En la primera versión, Groderic se llamaba Dhakano Crow. El nombre se cambió porque dejó de gustarme. Groderic es el nombre de uno de los malos de la serie de animación de los 70 Blue Noah.

Crow fue cambiado varias veces, no era aceptable que los milenarios astrales se apellidasen con la palabra inglesa para cuervo. Se cambió a Crown, que es corona en inglés, y finalmente se llegó a Krohn.

Kirlam se llama así por la famosa cámara Kirian, que supuestamente fotografía el alma.

Tellos es un nombre recurrente en la literatura fantástica. Además es cercano al verbo inglés 'to tell', no olvidemos que es Tellos quien más información aporta al caso de su padre y quien finalmente adivina la identidad del traidor.

Lyrae Daustralis: Lyrae por la constelación de la Lira; Daustralis es una variación de Australis.

Dumas: por Alejandro Dumas. En la primera versión de la historia, Dumas vivía en Francia e insinuaba haber sido amigo de Alejandro Dumas. De hecho, la inmensa mayoría de astrales lleva barba, perilla y melenas similares a las de la época de D'Artagnan.

Rigel Alnilam: ambas son estrellas de la constelación de Orión.

Daniel Cunningham: Daniel por el libro bíblico de Daniel, que es como el Apocalipsis del Antiguo Testamento. Cunningham por los hermanos Cunningham, famosos cantantes irlandeses.

Astros es, a su modo, la Atlántida. ¿Habrà otra isla que sea, a su modo, el continente perdido Mü del Pacífico? ¿O quizá Lemuria, en el Índico?

La habilidad de Alicia de caminar por las aguas es un claro elemento mesianico.

El petrolero Balbunga: Balbunga es la espada del dios nórdico Odín.

La atalaya de las palabras está inspirada en su forma por la torre de Karín de Dragon Ball.

En la primera versión de la historia, Alicia huía de Albilus a mitad de la historia.

Al principio, Émilienne se llamaba Satine, por Moulin Rouge. Fue un nombre provisional hasta que encontré el adecuado.

El pasaje de Alicia convirtiendo la basura en dinero es una aproximación lejana de los planteamientos actuales acerca de la Teoría de Cuerdas o Teoría del Todo.

Lo que indica Émilienne a su clienta acerca del cuarzo es cierto... desde el punto de vista de los aficionados a las ciencias ocultas, claro está.

Las galletas que trae la anciana a Alicia son un dulce típico de la bretaña francesa.

La niña desaparecida que da origen a la clausura del orfanato es, evidentemente, Alicia, en orden al principio de causalidad.

En la primera versión, Alicia aceptaba a la primera la invitación de Émilienne. Así mismo, en la primera versión dicha invitación era totalmente iniciativa suya, y no una petición de Groderic. Nuevamente, todo esto fue reescrito al servicio de la causalidad.

Las sábanas huelen a jazmín porque es mi olor favorito. De niño, unos tíos míos vivían en un lugar en cuyo jardín había un pozo seco lleno de jazmines.

La escena del pub irlandés está desde la primerísima versión, aunque con muchos cambios. U2 es mi grupo favorito.

Originalmente no existía el asunto de los hermanos gemelos. Los introduje pq es un elemento clásico para el tema de 'quién es el asesino'.

La escena de las cartas con Émilienne es la escena con Lyrae pero al revés.

La habilidad de dibujar con luz está inspirado en un truco fotográfico que se utiliza con pequeñas fuentes de luz y una toma con mucho tiempo de exposición, de varios segundos.

Antes de publicar la novela la presenté a un certamen. El pseudónimo que use fue Daniel Cunningham.

Originalmente, la película q van a ver al cine era Alicia en el país de las maravillas, pero era demasiado obvio como guiño. Además, El mago de Oz es de mis películas favoritas.

Champollion fue el artifice de la traducción de la Piedra Rosetta.

Lovelock fue el impulsor de la Teoría de Gaia, que propugna que la Tierra es un gran organismo vivo.

La escena de Alicia, Groderic y Albilus es lo que para mi debio ser la escena de la seducccion de Anakin por el lado oscuro de la Fuerza en las precuelas de Star Wars.

Cuando Lyrae huye de Astros, planteé la posibilidad de que parte de las videntes fueran con ella. Al final lo deseché porque equilibrar tanto la balanza contra los dolgeists en la batalla final quitaba dramatismo.

Kirlam me recuerda mucho a Cómodo en Gladiator.

Belmont: es el apellido de la familia que lucha contra Dracula en la saga Castlevania.